



[M | A | N]



Anne Franchetti

L'invenzione della Petra Sarda

Gavoi, Ex Caserma

Opening sabato 10 giugno 2017, h. 18
Fino al 2 luglio 2017

La Casa delle Letterature di Roma e il Museo MAN di Nuoro, nell'ambito del Preludio del Festival "L'isola delle storie", sono lieti di presentare la mostra *Anne Franchetti. L'invenzione della Petra Sarda*.

Nei rinnovati spazi della "Ex Caserma" di Gavoi sarà esposta una selezione di opere in gres, scelte tra le numerose realizzate dalla ceramista italo-americana Anne Franchetti a partire dalla fine degli anni Settanta.

Il percorso di Anne Milliken Franchetti ha attraversato paesi e lingue diverse, trovando esito in un progetto creativo originale in cui si sono fusi esperienza, memoria autobiografica e dimensione artistica. In oltre quarant'anni di attività, Anne Franchetti ha cercato di sperimentare e di innovare la tecnica ceramica utilizzando i colori e i materiali della Sardegna, sua terra di adozione, nel tentativo di conquistare l'autonomia di uno spazio sia personale, che desse corpo alle sue aspirazioni, sia collettivo.

Un progetto avviato nella seconda metà degli anni Settanta - in seguito a due fondamentali viaggi che la porteranno a conoscere Bernard Leach, il padre della moderna ceramica inglese, e le tecniche ceramiche di Faenza - con l'edificazione, nei pressi della propria abitazione a Capo Ceraso, di un forno professionale per la cottura delle ceramiche. Un sogno che avrebbe successivamente trovato esito nella creazione, nel 1984, della società "Ceramiche di San Pantaleo", in seguito generosamente donata a un collaboratore locale, da cui prenderà vita il progetto "Petra Sarda".

Il libro, edito da Imago Multimedia - *Anne Franchetti. Una sarda del Maine* - con testi di Marcello Fois, Edoardo Sassi, Franco Masala e fotografie di Ottavio Celestino, Ileana Florescu, Simon d'Exéa e un omaggio di Claudio Abate, racconta questo speciale percorso di vita, testimoniandone i passaggi e gli snodi principali attraverso una serie di immagini che rappresentano le ceramiche all'interno del contesto che le ha ispirate - la terra, la roccia, il mare e il cielo di Capo Ceraso - unite alle testimonianze delle persone che hanno condiviso con Anne Franchetti questa straordinaria esperienza artistica. Parole e fotografie che accompagnano le sue realizzazioni, componendo il quadro affascinante di una vita spesa nel segno della creatività.

La mostra sarà visibile alla "Casa delle Letterature di Roma" - Piazza Orologio 3 - dal 20 settembre. Opening ore 18:30.